

ORIENTACIÓ

1r ESO

IES SIVERA FONT
CANALS



ESPORT D'ORIENTACIÓ

- Consisteix en realitzar un recorregut i arribar a la meta a una distància concreta.
- En dit recorregut és situen diversos controls, assenyalats per banderes o balises, per les quals haurà de passar, per a açò anirà proveït d'un mapa del recorregut, on estaran marcats els controls, una brúixola i fitxa de control.
- La bandera o balisa estarà en un lloc no visible des de lluny, l'esportista triarà el camí entre control i control.
- Els esportistes eixiran escalonats cercaran el més ràpid possible tots els controls i arribaran a la línia de meta, anotant el temps tardat i lliurant la seua fitxa de control.



Equipament de l'esportista d'orientació

- Mapa del terreny on discorreix el traçat
- Fitxa de control
- Brúixola
- Vestimenta esportiva



Mapa, corbes de nivell, escala, signes convencionals

- MAPA: representació gràfica del terreny. En el mapa per a representar les irregularitats del terreny es tracen corbes de nivell que són línies d'igual cota (altura). Quan estan molt separades representen terrenys plans i quan es van ajuntant terrenys de desnivell acusat. Quan diverses corbes de nivell s'uneixen el terreny representat serà abrupte i vertical, formant penya-segats i tallats

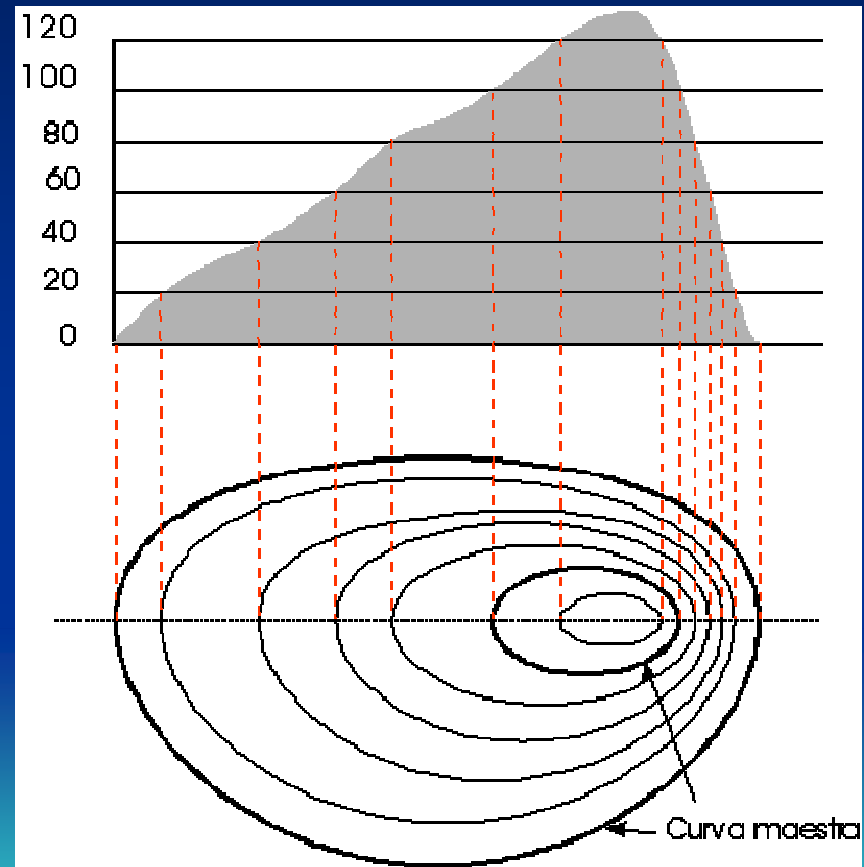
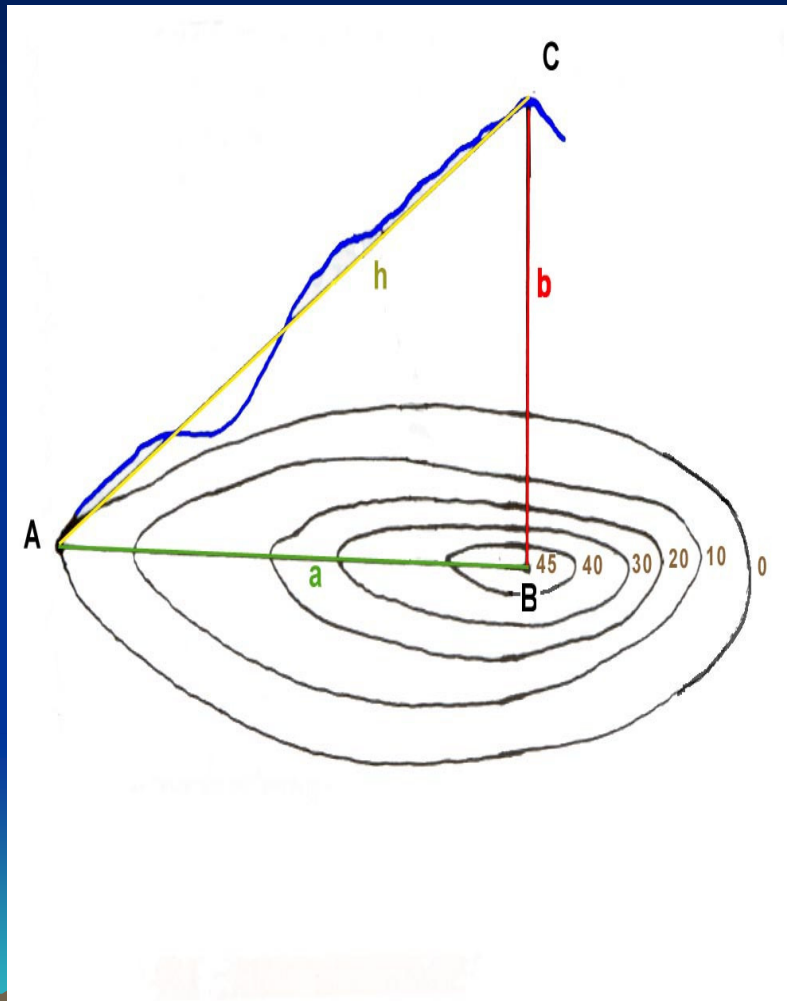


L'ESCALA

- L'ESCALA és la relació directa que hi ha entre el gràfic i la realitat. D'aquesta manera 1/50.000 o 1:50.000 significa que un centímetre del mapa correspon 50.000 cm en la realitat o 500 mt.
- **SIGNES CONVENCIONALS:** representen amb la major exactitud tot el que hi ha en el terreny. Es traslladen una vegada pintats en el mapa fora d'ell, clars i a colors. Boscos en blanc, rius i rierols en blau, corbes de nivell en marró, etc també s'assenyalen cases, poblats, rius, serrals, ponts, etc



Corbes de nivell

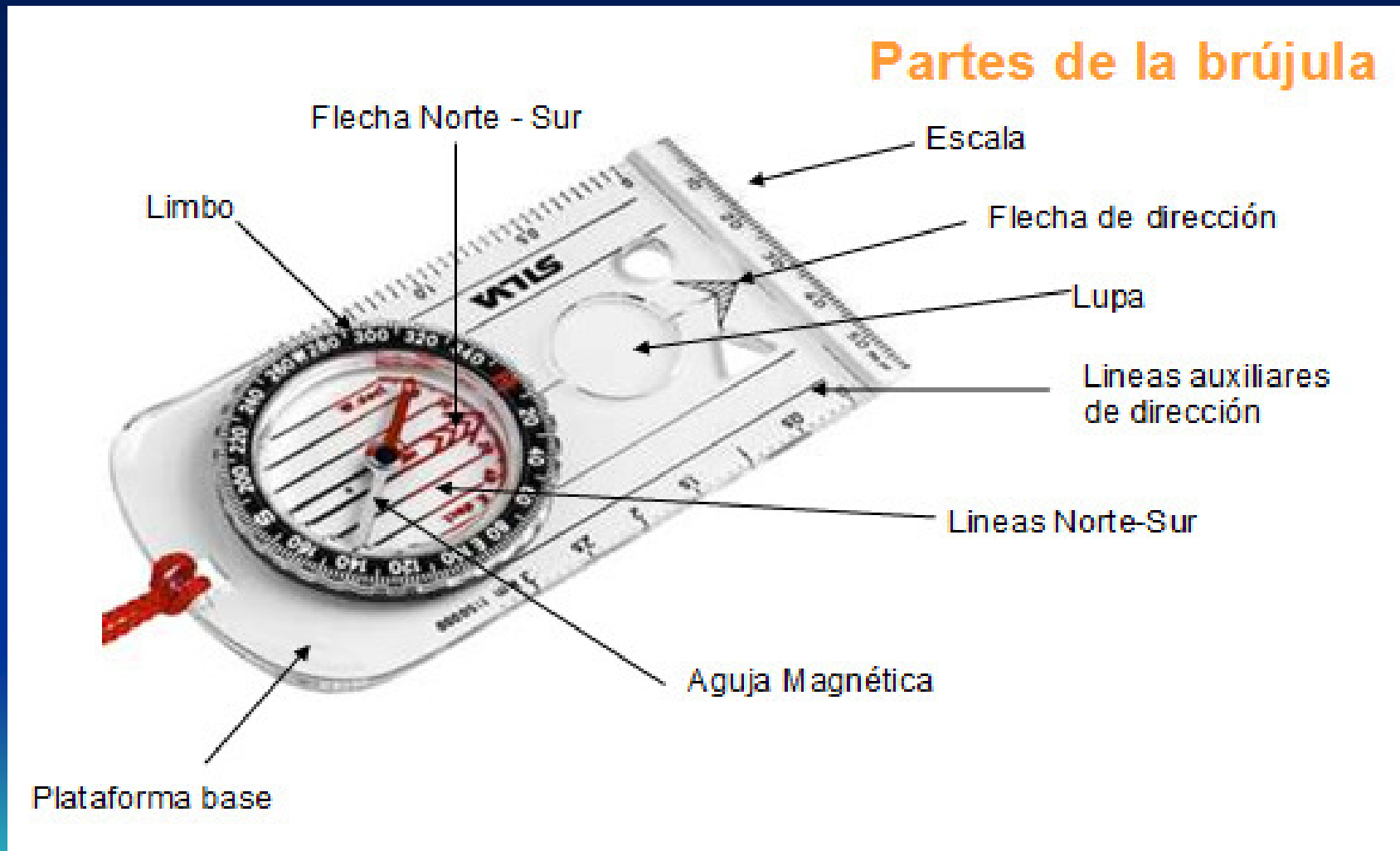


LA BRÚIXOLA

- És un instrument que s'utilitza per a determinar els rumbos o adreces horitzontals basant-se en la propietat de l'agulla magnètica



Elements de la brújula



Fitxa de control

- Serveix per a verificar que s'han passat pels diferents controls. En ella apareixerà el nom del competidor/a, el temps d'eixida, casella de verificació dels controls



Fitxa o targeta de control

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	A	B	C
	
							.	.	
							.	.	



ALTRES FORMES D'ORIENTAR-SE

A) ELS ASTRES

Pel dia: El sol ens ajudarà a orientar-nos en funció de la seua posició, l'ombra que projecta, un rellotge, una vareta o pal. El sol ix per l'est (6 AM), al migdia està en el sud (12 AM) i a la vesprada (6 *PM) s'amaga per l'oest.

L'ombra que projecta es troba orientada al contrari de la seua posició, al migdia l'ombra s'orientarà al nord ja que el sol està en el sud. Determinar la posició per mitjà del rellotge:



ALTRES FORMES D'ORIENTAR-SE

- 4. Si tenim una vareta o pal ho col·locarem vertical al sòl i observarem la projecció de l'ombra que exerceix el sol i l'ombra que es produeix. La projecció més xicoteta correspon al punt més alt del sol, al migdia 12 AM, el sol estarà en el sud i l'ombra ens indicarà el nord.



ALTRES FORMES D'ORIENTAR-SE

A la nit: Emprarem la lluna i els estels.

Els estels: L'estel polar sempre ens indica el nord.

B) INDICIS:

Naturals

Arbres: En la part del tronc orientada al Nord, l'escorça es presenta més rugosa o amb molsa.

Tocons: Són arbres talats, en els quals veiem cercles concèntrics que es descentren cap a un costat, que correspon al Nord.

La neu tendeix a desaparèixer abans en els vessants orientats al Sud.



ALTRES FORMES D'ORIENTAR-SE

2. Artificials:

Murs: estan més humits per la cara Nord.

Penells (Veletes): tenen al seu peu una creu amb els punts cardinals

